POLÍTICAS EDITORIAIS

FOCO E ESCOPO

D*aGaveta* é uma revista de graduação vinculada à escola de Letras da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO). Seu objetivo fundamental é atuar como meio de divulgação da produção acadêmica e artística desenvolvida exclusivamente por estudantes de graduação.

A missão da revista é retirar *da gaveta* os trabalhos produzidos ao longo do percurso universitário e colocá-los em circulação pública.

Para garantir a coerência do periódico e o aprofundamento das discussões da área:

1. **Seção de artigos:** Aceita artigos científicos, desde que obrigatoriamente vinculados e fundamentados na área de Letras (estudos de Literatura, Linguística e Linguagens).
2. **Seção de criação artística:** Aceita trabalhos literários (como poemas e contos) ou artísticos (como fotografias, desenhos e vídeos).
3. **Público-alvo:** A revista acolhe submissões de estudantes de graduação de qualquer instituição de ensino superior. Não são aceitos trabalhos de pós-graduandos (mestrandos ou doutorandos) nem de profissionais/pesquisadores já titulados.

PROCESSO DE AVALIAÇÃO PELOS PARES

As submissões passam por duas etapas de avaliação:

1. **Triagem editorial preliminar:** Realizada pela Comissão Editorial para verificar a comprovação de vínculo de graduação (envio de comprovante de matrícula), a adequação estrita ao escopo da área de Letras, o cumprimento do limite de páginas (máximo 7 páginas para artigos e 4 páginas para prosa de criação), a originalidade, as diretrizes éticas de IA e a formatação ABNT.
2. **Avaliação por pares duplo-cega:** Uma vez aprovados na triagem, os artigos e trabalhos de criação são encaminhados a pareceristas. O processo mantém o anonimato mútuo (autores e avaliadores não se identificam). Os pareceres emitidos (aceite, aceite com alterações ou recusa) são encaminhados aos autores por e-mail.

O Conselho Consultivo da revista conta com pareceristas internos, externos e *ad hoc* para a garantia do rigor e da diversidade institucional.

USO ÉTICO DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E PROTEÇÃO DE DADOS

- A revista defende a primazia da autoria e do pensamento humano. Ferramentas de IA generativa são tratadas apenas como suporte técnico subordinado à responsabilidade do autor e não podem ser creditadas como autoras.
- Princípio da Transparência Total: Exige-se que os autores declarem com exatidão como, onde e qual ferramenta de IA foi utilizada no processo de elaboração da pesquisa ou trabalho de criação (exceto para os casos onde apenas foi utilizada em revisões ortográficas e gramaticais). Essas especificações constarão publicamente no expediente ou nas notas de rodapé dos textos aprovados.
- Os autores respondem integralmente pela veracidade de dados e citações, cabendo-lhes evitar e corrigir "alucinações" algorítmicas.
- É proibido a editores e pareceristas inserir submissões inéditas ou dados de pesquisa não publicados em plataformas abertas de IA (como ChatGPT, Claude ou Gemini), garantindo o sigilo editorial, o anonimato da avaliação cega e a conformidade com a LGPD.

PERIODICIDADE

A revista *daGaveta* é uma publicação de periodicidade anual.

POLÍTICA DE ACESSO LIVRE

Esta revista oferece acesso livre e imediato ao seu conteúdo. Seguimos o princípio de que disponibilizar gratuitamente o conhecimento científico e artístico ao público proporciona uma maior democratização cultural e acadêmica.

TAXAS PARA SUBMISSÃO E PUBLICAÇÃO

A revista *daGaveta* não cobra nenhuma taxa pela submissão, avaliação, revisão, publicação, distribuição ou download de textos e trabalhos.