

# FIGURA DA ARTISTA



***Ju Angelino,***  
***artista da capa desta edição***

Esta edição da Revista daGaveta tem o privilégio de ter em sua capa, contracapa e divisões de seção ilustradas por pinturas da multi-artista Ju Angelino. As pinturas presentes nesta edição compõem uma série realizada pela artista em 2017.

# FIGURA DA ARTISTA

Onde houver arte no Rio de Janeiro, há também a certeza da presença vibrante dessa voz simultaneamente carioca e singular. Da Marquês de Sapucaí à Barra Mansa, passando pelo Parque de Madureira, a Escola de Belas Artes, os terminais de BRT e onde mais couber manifestação de arte popular, a versátil sensibilidade sagaz da poética dessa cria do Dendê escorre pelos muros e exposições, favelas e asfalto, amostras e botequins, e agora com o lançamento do seu primeiro EP, *AUTORRETRATO*, há de escorrer por nossos ouvidos.

O trabalho de buscar alguma linearidade que nos sirva de descrição à arte da Ju é tão infrutífero quanto tentar explicar o Rio de Janeiro para um turista perdido. É justamente desta da serena tensão ontológica ao carioca que brota toda a potência arrebatadora da artista, uma síntese inquietante da caótica dialética entre a inteligência ancestral que fertiliza o solo da Guanabara e as estúpidas máquinas que nele derrubam as casas, corpos e espíritos de sua gente. É pelas mãos de artistas como Ju Angelino que teimam em resistir estas raízes e insiste em levantar este povo.

Deixamos aqui o portfólio desta artista. Contudo, basta olhar para as paredes e vielas desta cidade e verá que são abertos por ela os confluente de todo um novo rio.

**Contato: @ju\_angelino**