CHAMADA PARA ILUSTRAÇÃO DA REVISTA DAGAVETA - 7ª EDIÇÃO

A revista *daGaveta* convida para a chamada de ilustração da 7ª edição.

O candidato vencedor irá assinar a arte da capa e mais 3 (três) ilustrações internas, que abrirão as seções da revista. A seleção obedecerá aos seguintes critérios:

1. QUEM PODE PARTICIPAR:

- **Público-alvo exclusivo:** A *daGaveta* aceita submissões exclusivamente de estudantes regularmente matriculados em cursos de graduação de qualquer Instituição de Ensino Superior (IES). Não serão aceitos trabalhos de estudantes de pós-graduação (especialização, mestrado ou doutorado) ou de pesquisadores/profissionais já graduados ou titulados.
- **Comprovação de vínculo obrigatória:** Toda submissão deve ser acompanhada do comprovante de matrícula atualizado do(a) autor(a) em curso de graduação. Submissões enviadas sem esse documento não serão encaminhadas para avaliação.

2. SOBRE AS ILUSTRAÇÕES

Cada participante deverá enviar um conjunto total de 4 (quatro) ilustrações, que devem manter uma unidade visual e de estilo entre si:

- **01 (uma) Ilustração para a Capa:** Arte principal que represente o conceito geral da edição.
- **03 (três) Ilustrações para as Seções:**
  Uma arte específica para a abertura de cada uma das seguintes seções da revista:
  1. Seção 1: Seção de artigos: artigos científicos, vinculados e fundamentados na área de Letras (estudos de Literatura, Linguística e Linguagens).
  2. Seção 2: Seção de criação artística: trabalhos literários (como poemas e contos) ou artísticos (como fotografias, desenhos e vídeos).
  3. Seção 3: Dossiê de entrevistas sobre IA.

3. ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DAS ILUSTRAÇÕES

As ilustrações devem ser enviadas em anexo.

- **Resolução e qualidade visual:** Arquivos em alta resolução, no mínimo 300 DPI.
- **Dimensões mínimas:**
  ▪ **Para Ilustração da Capa:** Formato Vertical / Retrato (A4 - 210 x 297 mm), com margem de sangria de 5 mm nas bordas e resolução mínima de 300 DPI.
  ▪ **Para arte Interna (miolo):** Mínimo de 10 x 10 cm e 300 DPI.
- **Formatos de arquivo:** TIFF, PNG de alta qualidade ou PDF/X-1a (para capa).
- **Perfis de cor:** Preferencialmente em formato CMYK (para impressão) ou RGB em alta fidelidade.

4. DIRETRIZES PARA O USO DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL (IA GENERATIVA)

Imprescindível consultar a aba **Manual IA em imagens disponível** na página da revista(www.revistadagaveta.com)

5. IDENTIDADE VISUAL

- **Unidade visual:** A banca avaliará se as 4 (quatro) ilustrações conversam entre si (uso de cores semelhantes, mesmo estilo de traço ou colagem etc.), formando uma identidade única para a revista.
- **Abordagem:** O estilo é livre (digital, colagem, pintura digital, vetor, fotografia etc.).

6. INSCRIÇÃO

- Exclusivamente pelo e-mail oficial da revista (da.gaveta@unirio.br) com o assunto: "CHAMADA PARA ILUSTRAÇÃO DA REVISTA DAGAVETA - 7ª EDIÇÃO".
- **Documentação:** O e-mail de submissão deve conter, em anexo, as ilustrações e uma folha de rosto separada com os seguintes dados:
  - Nome completo do autor;
  - Instituição de Ensino Superior (IES) e Curso de Graduação ao qual está vinculado;
  - Anexo obrigatório: comprovante de matrícula atualizado no curso de graduação;

    - E-mail e telefone de contato;
    - Declaração do uso de Inteligência Artificial (quando aplicável, conforme item 4).
- **Prazo final:** As ilustrações serão aceitas até o dia 19 de novembro de 2026, às 23:59h (horário de Brasília).

6**. SELEÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

- **Banca examinadora:** Os trabalhos serão avaliados pela Comissão Editorial da revista.
- **Critérios de avaliação:** Criatividade e originalidade do conjunto; coerência estética (unidade visual) entre a capa e as ilustrações das seções; além de viabilidade técnica para publicação.
- **Divulgação:** Concluída a etapa de avaliação, o resultado será publicado em nossos canais oficiais: www.revistadagaveta.com, @da.gaveta; e o ganhador será avisado por email.

7. **PREMIAÇÃO E DIREITOS AUTORAIS**

- **Premiação:** O autor do projeto escolhido terá seu nome creditado como Ilustrador(a) Oficial desta edição na folha de rosto e no expediente da revista.
- **Direitos autorais:** Ao se inscrever, o candidato cede o direito de uso das imagens para a publicação desta edição da revista e sua respectiva divulgação nos canais institucionais.